

SEMANA ABIERTA DEL LIBRO 2021

TALAVERA DE LA REINA DEL 28 DE MAYO AL 06 DE JUNIO



DESIGN: PABLO CASTILLO HERRERO

PLAZA DEL PAN Laborables: 17:30 a 21:30 / Sábados y festivos: 11:00 a 14:00 - 17:30 a 21:30

Saluda

De todos los seres inanimados, el libro es el que más aborrece la soledad. Por ese motivo se organizan las ferias de libros, para emparejarlos con lectores que no siempre saben lo que buscan. La mejor manera de disfrutar de la Semana Abierta del Libro es dejarse llevar. No tener prejuicios, no buscar entre los más vendidos - para eso tenemos el resto del año -, no dejarse seducir por el canto de sirena de la faja que anuncia enésimas ediciones, no rendirse ante la sonrisa cómplice y a tamaño natural del autor amado por la crítica y preferido del público. Las casetas de las ferias de los libros son, junto a las bibliotecas, uno de los pocos territorios vírgenes que quedan en las ciudades. Lugares donde todo es posible. Junglas de rústica y cartoné en cuya espesura acechan hombres y bestias a la caza del lector. No es lugar para cobardes.



Visitar una feria del libro es arriesgarse a que cualquiera de los miles de volúmenes que esperan te cambie la vida. O no, pero para eso está la prueba de las cuarenta páginas. Otros la reducen a veinte, depende de la paciencia o de la pericia del lector. Si en la primeras cuarenta páginas, o veinte según cada cual, el libro no te atrapa hay que probar uno nuevo. ¿Y qué hacemos con el descartado? Hay cientos de soluciones: regalarlo, donarlo a la biblioteca, entregarlo a un desconocido o depositarlo en un lugar de tránsito, como aquellos libros viajeros. Esta última opción es semejante al efecto de dos espejos enfrentados cuyo reflejo se pierde, cada vez más pequeño, en el infinito. Así, el libro que contiene una historia de cubierta para adentro, vive su propia historia de tapas afuera. Y podemos soñar que va de mano en mano, leído por unos, descartado por otros, pero siempre vivo.

La Semana Abierta del Libro es uno de los pocos actos necesarios que había que recuperar. Del resto podemos prescindir, no digo que sin dolor pero, después de las vacunas, el mejor remedio contra todas las epidemias del cuerpo y del alma son los libros. Porque ayudan a soportar mejor los efectos de la enfermedad e inoculan en el espíritu todo aquello que nos hace mejores.

André Gide, el Nobel francés, escribió: ante ciertos libros, uno se pregunta: ¿quién los leerá? Y ante ciertas personas uno se pregunta: ¿qué leerán? Y al fin, libros y personas se encuentran. No encuentro mejor manera de explicar qué es la Semana Abierta del Libro. Prueben. Visítenla y quizá se encuentren con ese libro que cambie su vida.

TITA GARCÍA ELEZ

ALCALDESA DE TALAVERA DE LA REINA

Saluda

Los libros nos han ayudado más que nunca, en estas fechas tan difíciles que hemos vivido, a sobrellevar la soledad, la tristeza, el no poder viajar,... todas las dificultades de estos días pasados.

Muchísimas frases describen todo lo que aportan los libros a nuestras vidas, es difícil elegir alguna, pero hemos seleccionado una de Irene Vallejo (de su libro "El infinito en un junco") porque viene a ser un compendio de todas ellas:

"Somos los únicos animales que fabulan, que ahuyentan la oscuridad con los cuentos, que gracias a los relatos aprenden a convivir con el caos... que recorren largas distancias para llevar sus historias a los extraños. Y cuando compartimos los mismos relatos, dejamos de ser extraños".

Esto es lo que pretendemos ofrecer a los visitantes de esta "Semana Abierta del Libro", que vamos a realizar entre el 28 de mayo y el 6 de junio de este 2021, en la Plaza del Pan, un lugar emblemático de Talavera.

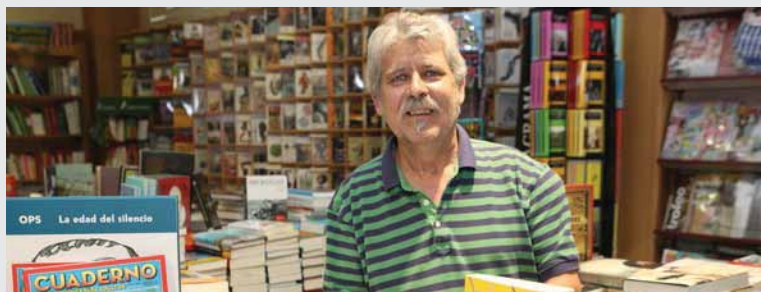
Los librereros de esta ciudad agradecen al Excmo. Ayuntamiento de Talavera, a la Concejalía de Cultura en particular, y a todas las entidades y personas que hacen posible la realización de este magnífico evento cultural.

Invitamos a todos los ciudadanos de Talavera y su Comarca a visitarnos y a conocer a los más de veinticinco autores (en su mayoría talaveranos) que van a presentar sus obras en esta semana del libro.

Los libros y nosotros os echábamos de menos después de dos años sin estar expuestos en las calles de Talavera. Por fin nos podemos reencontrar. Feliz Semana Abierta del Libro.

NAZARIO GARCÍA GUTIÉRREZ

PRESIDENTE DE LA ASOCIACIÓN DE LIBREROS



Librerías participantes

- 1 · INFORMACIÓN AYUNTAMIENTO
- 2 · FIRMAS Y AYUNTAMIENTO
- 3 · EL PARQUE
- 4 · EL FARO
- 5 · THALÍA
- 6 · PÁGINAS
- 7 · CONTRAPUNTO
- 8 · NOBEL
- 9 · U.N.E.D.
- 10 · U.C.L.M.



Índice Programa

28 DE MAYO

18:30 h.: Inauguración.

19:00 h.: Los libros antiguos, raros y curiosos.

29 DE MAYO

12:00 h.: Presentación últimas obras de **Almudena María Puebla**.

18:30 h.: Presentación de *"Bécquer. Obra completa"*, Edición de **Guillermo Suazo Pascual**.

20:00 h.: El **Colectivo de Investigación Histórica Arrabal** presenta: el N° 23 de Cuaderna y el libro *"El frente al sur del Tajo"*.

30 DE MAYO

12:00 h.: **Martín N. León** nos hablará de su primer poemario.

18:30 h.: Presentación del último poemario de **José Pulido**.

20:00 h.: **Fidel Cordero** hablará de su libro *"La historia en clave comunera: Apuntes para una interpretación"*.

31 DE MAYO

12:00 h.: Actuación de la **Escuela Municipal de Música y Danza Eusebio Rubalcaba**.

18:30 h.: **Melquiades Prieto** presenta *"La guerra de papel"*.

20:00 h.: **Enrique Martínez de la Casa** presenta su último libro *"En pos de la quimera"*.

1 DE JUNIO

18:30 h.: **José Fidel Blázquez Bejarano** presenta *"Cerremos el agujero del paro"*.

20:00 h.: **Olga Luján** presenta *"Entre vinos, hablaos"*.

2 DE JUNIO

18:30 h.: **Pedro Tenorio** la voz poética (Recuerdo).

El acto tendrá lugar en el Punto de Encuentro y Cultura El Salvador, con invitaciones en el OAL Cultura.

19:00 h.: **La biblioteca te cuenta:** recomendaciones para trabajar el álbum ilustrado en casa.

3 DE JUNIO

12:00 h.: **IES Gabriel Alonso de Herrera** presenta *"Cantos de esperanza"*.

18:30 h.: **Francisco Javier González Valdepeñas** presenta la novela *"Mi Padre"*. En el mismo acto, **Benjamín Pulido** presenta *"Los mendigos perdidos en el valle de oro"*.

20:00 h.: **Pablo del Cerro** presenta la novela *"La calavera Blanca"*.

4 DE JUNIO

16:30 h.: **Juan Tena Martín** presenta su último libro *"Abril en Manhattan"*.

20:00 h.: El Cantautor **Javier Ahijado y Javier de la Cruz**, nos descubren la obra poética *"Las Sinsombrero"*.

A continuación premios **Rafael Morales y Joaquín Benito de Lucas**.

A continuación se presentarán los Premios Rafael Morales y Joaquín Benito de Lucas, otorgados en la última edición: *"Las raíces del agua"* de **Mariano Cardo Azcona** y *"Destiempo"* de **Pedro López Lara**.

5 DE JUNIO

12:00 h.: **Luis Miguel González** presenta su última obra *"Apuesta por la vida"*.

18:30 h.: Encuentro con **Aitor Saraiba** nos presenta su última obra literaria.

20:00 h.: **Julián Vigo y Lucas Fernández** nos hablarán de *"Fábulas de mil ruidos para millones de silencios"*.

6 DE JUNIO

12:00 h.: **Rubén Pérez y Silvia del Mazo**, de pequeños arqueólogos, y **Jesús Sánchez** nos descubren, *"Keramikós, los guerreros del barro. Tierra, agua, aire y fuego"*, cuentos históricos.

18:30 h.: **Pilar del Hierro** presenta *"De la piel del reptil"* y *"Relatos breves"*.

20:00 h.: **Daniel Moral Pérez** presenta *"Talavera de la Reina: Fragmentos"*.

Firma de libros

Domingo, 30 mayo, desde las 18:30.h:
Cristina Bernal.

"Greta ve cómo cambia su acomodada vida en un abrir y cerrar de ojos cuando se encuentra a la policía en su casa. Buscará respuestas e intentará descubrir si es verdad o no de lo que acusan a sus padres."



Lunes, 31 mayo, desde las 12:00 h.: **Rosa Martínez Moratalla.**



"He querido desvestir mi angustia y desprenderme del dolor, he tenido que despellejar mi piel hasta romper mis garras, os dejo mi corazón al descubierto de aquella niña que tuvo que marcharse sin decir adiós, y a lo largo de los años ha tenido que camuflarse en versos llenos de lágrimas y recuerdos"

Sábado, 5 junio, desde las 18:30 h.: **David López.**

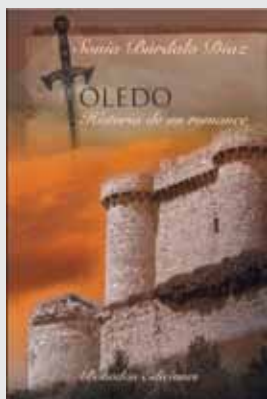
Su pasión por la enseñanza y por la Literatura infantil le lleva a escribir su primer cuento infantil titulado "Luces y sombras" y actualmente "El Yoyó de Nono".



Domingo, 6 junio, desde las 12 h.: Sonia Búrdalo.

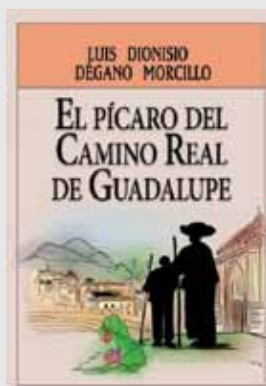
Tras escribir *"Toledo"*, firma su última novela *"En cuerpo y alma"*.

"A la edad de 16 años, Celia Galena se ve sola en el mundo y teniendo que sobrevivir a un conflicto bélico: la guerra civil española. Tras ser engañada, se ve obligada a abandonar su hogar, en Madrid, para viajar hacia zonas geográficas más seguras. En esta huida, peligrosa y sin rumbo fijo, llegará a Toledo, donde vivirá en primera persona el asedio al Alcázar."



Domingo, 6 de junio, desde las 18:30 h.: Luis D. Dégano.

Profesor afincado en nuestra ciudad desde hace tiempo, amante de estas tierras y de la cultura talaverana. Firma esta novela donde relata las aventuras de dos peregrinos que viajan al Monasterio de Guadalupe en tiempos de Felipe II.



Programación

DEL 28 DE MAYO AL 6 DE JUNIO

VIERNES, 28 MAYO

18:30 h.: Inauguración por las autoridades y entrega de premio al cartel ganador de entre los presentados por los alumnos de la Escuela de Arte del Ciclo de Grado Superior de Gráfica Publicitaria. En esta ocasión se entregarán dos placas ya que la Feria del año anterior no pudo celebrarse por COVID-19. Los ganadores son:

Ganadora concurso cartel Feria del libro 2020:

Aitana Cires López.

Ganador concurso cartel Semana Abierta del libro 2021:

Pablo Castillo Herrero.

19:00 h.: **Los libros antiguos, raros y curiosos.**

Conferencia impartida por **Juan Francisco Pons**, librero, bibliófilo y tasador de libros antiguos para diversas instituciones, reconocido como uno de los máximos expertos en España en tasación y peritaje de libros antiguos. La entrada es libre con invitación, hasta completar aforo, esta se podrá recoger a partir del lunes 24 en la Biblioteca Pública José Hierro, acto en Sala Carmelo Castilla del Centro Rafael Morales.



SÁBADO, 29 MAYO

12:00 h.: **Almudena María Puebla** presenta algunas de sus últimas obras:



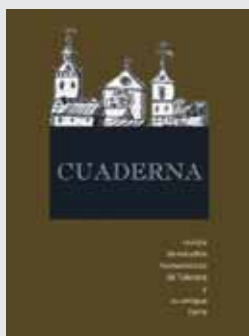
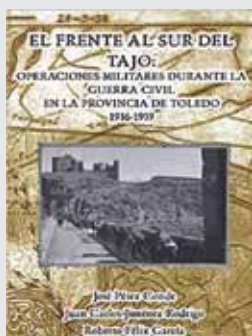
18:30 h.: Presentación de *“Bécquer. Obra completa”* en tres volúmenes, edición preparada y redactada por **Guillermo Suazo Pascual**. En el ciento cincuenta aniversario de su muerte, esta trabajada y cuidada edición aborda la figura y la obra de Gustavo Adolfo Bécquer plasmando las últimas aproximaciones tanto a su biografía como a su obra. Y pretende ser una edición crítica de su obra poética y narrativa completa, citando las matizaciones de los grandes estudiosos de su poesía o de su narrativa.



20:00 h.: El **Colectivo de Investigación Histórica Arrabal** presenta dos publicaciones:

-Presentación del nº 23 de Cuaderna: *“Revista de estudios humanísticos de Talavera y su antigua tierra”*, publicada por Colectivo Arrabal.

-Presentación del libro *“El frente al sur del Tajo: Operaciones militares durante la Guerra Civil en la provincia de Toledo 1936-1939”* de José Pérez, Juan Carlos Jiménez y Roberto Félix.

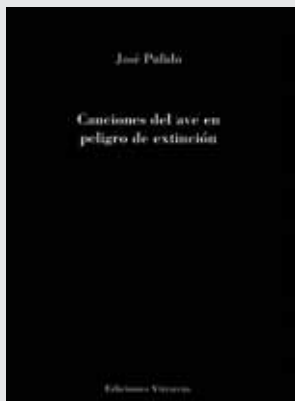


DOMINGO, 30 MAYO

12:00 h.: **Martín N. León** nos hablará de su primer poemario, en el que trata de capturar a través de poemas y relatos esos momentos por los que todos hemos pasado alguna vez como puede ser el primer amor, la incapacidad de afrontar ciertos problemas, no sentirse seguro en la propia piel..., en definitiva, etapas de madurez.



18:30 h.: Presentación del último poemario de **José Pulido**. Ha publicado varios libros de poesía y participado en distintos encuentros poéticos como el Internacional de Poesía Iberoamericana de Salamanca 2009. Entre los poemarios de los que es exitoso y reconocido autor con diversos premios, destacan *"Viejos Rituales"* (1988), *"La Ciudad y la Reina"* (2000) y *"Movimiento Circular"* (2006), premio Internacional de Poesía Rafael Morales. Ese mismo año publicó *"El Corazón Disperso"* en la colección El Toro de Granito, de Ávila. En 2013 ganó el Premio Internacional San Juan de la Cruz con el poemario *"La Línea de la vida"*. En 2016 ganó el Premio Internacional de Poesía Pilar Fernández Labrador con el libro titulado *"La Metáfora del Corazón"*. Su último trabajo, *"Las Bodas de la Araña"*, se publicó en la Editorial Vitrubio.



20:00 h.: El historiador y profesor talaverano **Fidel Cordero** nos hablará de su libro *"La historia en clave comunera: Apuntes para una interpretación"*. Un libro que propone una visión transversal porque atraviesa partidos y personajes, cruza siglos y territorios. A veces afloró conscientemente como en el siglo XVI castellano, en el XVII inglés, entre el XVIII y el XIX en los nacientes Estados Unidos, en la revolución jacobina francesa, en los comuneros románticos hispanos... Y se mantuvo en la memoria colectiva y serpenteó entre los autores cultos. Llevando siempre de fondo el mismo asunto: el Común soberano, o las Élités dirigiéndolo".



LUNES, 31 MAYO

12:00 h.: Actuación de la **Escuela Municipal de Música y Danza Eusebio Rubalcaba** de los grupos:



“Miércoles de ceniza”

“Mardy gras”



18:30 h.: **Melquiades Prieto** presenta “*La guerra de papel*”. En los orígenes de la Leyenda Negra se produjo una Guerra de papel en la que España acabó totalmente derrotada en el campo de la imprenta. En este volumen se recogen más de quinientos grabados, dibujos y caricaturas que, con muy novedosas argucias de propaganda y difamación, socavaron la reputación del enemigo común.



20:00 h.: Presentación del último libro de **Enrique Martínez de la Casa**, periodista, profesor universitario y actualmente Director de la UNED en nuestra ciudad. “*En pos de la quimera*” disecciona con reveladores datos, nombres y casos los efectos y defectos del desarrollismo franquista en la ciudad de Talavera (1960-1975).

MARTES, 1 JUNIO

18:30 h.: **José Fidel Blázquez Bejarano** presenta *“Cerremos el agujero del paro”*, tras la publicación de *“El machismo mata”* y *“La víbora”*, entre otros.

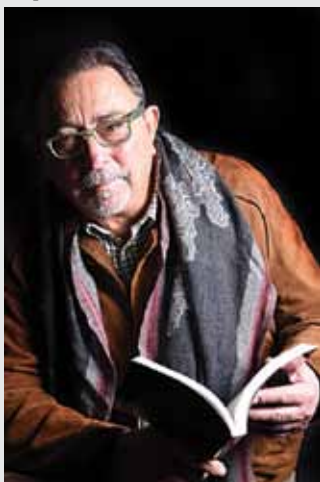


20:00 h.: **Olga Luján** presenta *“Entre vinos, hablaos”*, una novela que se inicia en 1920. Figuras tan importantes como Galdós, Carmen de Burgos, Eduardo Dato o Azaña trascurren por estas páginas en las que la República y la Guerra Civil son el telón de fondo de una historia de venganza, avaricia, tramas políticas, amores y secretos de familia. Y por supuesto, la amistad en su más pura esencia, que transcurren entre copas y vasos de vino.



MIÉRCOLES, 2 JUNIO

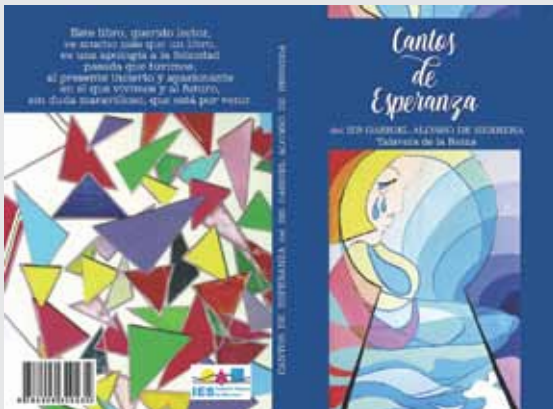
18:30 h.: **Pedro Tenorio, la voz poética.** Recuerdo al profesor y poeta recientemente fallecido, uno de los grandes de la creación poética, en un acto que contará con la presencia de un buen número de compañeros y amigos del mundo de la cultura talaverana. El acto tendrá lugar en el Punto de Encuentro y Cultura El Salvador, las invitaciones se recogerán en el Centro Cultural Rafael Morales a partir del jueves 27 de mayo.



19:00 h.: **La biblioteca te cuenta:** recomendaciones para trabajar el álbum ilustrado en casa.

JUEVES, 3 DE JUNIO

12:00 h.: El Instituto de Enseñanza Secundaria Gabriel Alonso de Herrera presenta *"Cantos de esperanza"*, una colección de escritos y dibujos sobre las experiencias de alumnos y profesores durante el confinamiento vivido en el año 2020. El lector podrá disfrutar de más de sesenta textos que expresan las vivencias y emociones de los estudiantes de las distintas etapas educativas, así como docentes, antiguos alumnos e invitados de un instituto amigo de la República Checa. Además, el lector encontrará un regalo muy especial en forma de veinte ilustraciones que le harán comprender que la esperanza es más necesaria hoy que nunca.



18:30 h.: Francisco Javier González Valdepeñas presenta *"Mi padre"*, una novela en la que el autor ahonda en los temas que siempre le han apasionado: el amor y la muerte. Una llamada telefónica el martes tres de julio de 2018, hace revivir en los dos únicos miembros que quedan de los Alonso todos sus miedos y rencores aún no superados. Después de veinticinco años de la desaparición de Isaac Alonso, Jaime tiene que pasar por el trago de identificar un cadáver encontrado en Madrid que podría



ser su padre. Su vida cómoda y monótona se ve rota por este hecho inesperado. Mientras tanto, conocemos las miserias de cuatro generaciones hasta llegar a la actualidad.

En el mismo acto, **Benjamín Pulido** presenta: *“Los mendigos perdidos en el valle del oro”*.

Esta es una historia de pordioseros que llegaron a la mendicidad involuntariamente y que, a la postre, la han abrazado como un exilio de sus vidas. En torno a la Glorieta del Valle del Oro, en el barrio de Carabanchel de Madrid, asistiremos a una Parada de Monstruos en la que desfilan personajes cubiertos de miseria y peste que, conforme avanza la novela, se irán conociendo entre sí, cruzando y entrecruzando sus vidas, y dando a entender cómo y por qué llegaron a ese retiro cochambroso que es la indigencia.



20:00 h.: Presentación de la novela del joven **Pablo del Cerro**, bajo el sugerente título *“La calavera blanca”*. El personaje principal, Benjamín, es un chico normal, un adolescente de nuestra época; tiene una familia, amigos con los que comparte estudios y diversiones... Todos los veranos los pasa con su abuelo, alguien aparentemente normal, pero que esconde demasiados secretos.

Benjamín, inocentemente se encontró una foto de su abuelo cuando era joven, foto que aporta unos detalles especiales. Poco a poco su abuelo le va desvelando los secretos y se va formando una historia que dejará a Benjamín admirado.



LA CALAVERA BLANCA aporta una sucesión trepidante de acontecimientos que seguro enganchan al lector.

18:30 h.: Presentación del último libro de **Juan Tena Martín**, *"Abril en Manhattan"*. Ambientada en el Nueva York de 1967, *"Abril en Manhattan"* es una novela negra con sabor a jazz, a humo, a sexo y, cómo no, a sangre. La aparición de un cadáver en Central Park, la vida noctámbula de los componentes de un grupo de jazz y la muerte de dos de sus miembros dan forma a un argumento de lo más cinematográfico.



20:00 h.: Comienza una tarde dedicada a la poesía: con el cantautor talaverano **Javier Ahijado**, acompañado en algunos momentos por su hijo, **Javier de la Cruz**. descubriremos la obra poética de *"Las Sinsombrero"*.



Dentro del Grupo del 27 existieron, crearon y triunfaron una generación de mujeres pintoras, poetas, novelistas, ilustradoras, escultoras y pensadoras, de inmenso talento que no sólo gozaron en su tiempo de éxito nacional e internacional, sino que a través de su arte y activismo desafiaron y cambiaron las normas sociales y culturales de la España de los años 20 y 30 del pasado siglo. Entre ellas, María Teresa León, Josefina de la Torre, Concha Méndez, Ernestina de Champourcin y Rosa Chacel.



A continuación PREMIOS RAFAEL MORALES Y JOAQUÍN BENITO DE LUCAS otorgados en la última edición: “*Las raíces del agua*”, de **Mariano Cardo Azcona** y “*Destiempo*”, de **Pedro López Lara**, con la colaboración de Javier Ahijado

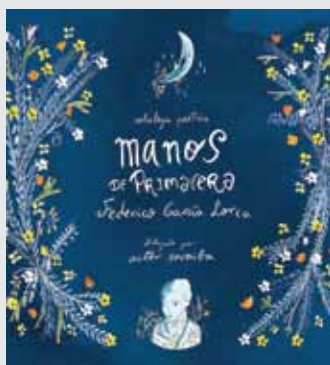


SÁBADO, 5 JUNIO

12:00 h.: Presentación de “*Apuesta por la vida*” la última obra del escritor **Luis Miguel González**. Basada en hechos reales ocurridos en los últimos días de la Guerra Civil y el siguiente año de posguerra. *Apuesta por la vida* narra las vivencias de personas y más concretamente de mujeres que lucharon por sobrevivir y asegurarse un futuro sobre los cimientos de una lucha fratricida, alentada por líderes de diversos signos políticos carentes de ética. La novela está ambientada en los alrededores de Talavera de la Reina, como bien pudiera haber sido en cualquier otra comarca de la España rural donde las mujeres sufrían aún más la injusticia social y la miseria del momento. Escrita destacando el lado más humano de los protagonistas, en este libro descubrirás una historia llena de vida y de mujeres valientes, historias de amor, de sentimientos, de esfuerzo donde lo más importante era sobrevivir. ¡No esperes una historia triste de posguerra, porque “*Apuesta por la vida*” es todo lo contrario, es fuerza para vivir!



18:30 h.: Encuentro con Aitor Saraiba, Aitor Saraiba (Talavera de la Reina, 1983) escribe, dibuja, hace cerámica y cose. En la última década sus exposiciones le han llevado alrededor de todo el mundo, de Los Ángeles a Tokio, pasando por Portugal, Italia, Reino Unido, el continente africano y tantas ciudades de España. Es autor de novelas gráficas como *"El hijo del Legionario"* (Pepitas & Pimentel, 2011), *"Pajarillo"* (Ediciones de Ponent, 2012) y *"Nada más importa"* (Lunwerg, 2013), entre otras publicaciones como su poemario *"Sin ti soy yo"* (Lindo & Espinosa, 2015) o su libro de ejercicios *"Cómo ser valiente, justo, feliz y otras cosas en la vida"* (Lunwerg, 2016), y el homenaje a Roberto Bolaño y otros escritores de culto hecho a cuatro manos con Paula Bonet y titulado *"Por el olvido"* (Lunwerg, 2018). Su última publicación es *"Manos de primavera"* (Montena, 2019), una antología, ilustrada por Saraiba, de poemas de Federico García Lorca. En octubre de 2020 presenta su última creación: *"Me encanta cuando tus garras acarician mi alma"* (Espasa).



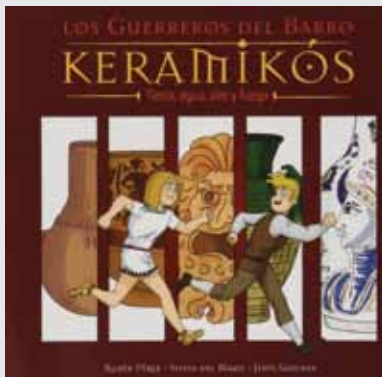
20:00 h.: Julián Vigó y Lucas Fernández nos hablarán de *"Fábulas de mil ruidos para millones de silencios"*. Durante el confinamiento Julián Vigó escribió estas fábulas que luego ilustró el talaverano Lucas Fernández. Eran historias reales de personas de su entorno, que convertía en animales, creando un conjunto artístico de gran creatividad.



DOMINGO, 6 JUNIO

12:00 h.: Rubén Pérez y Silvia del Mazo, de Pequeños Arqueólogos, y **Jesús Sánchez**, nos descubren *“Keramikós, los guerreros del barro. Tierra, agua, aire y fuego”*, quinto título de la colección de Cuentos Históricos publicada por Pequeños Arqueólogos y el primero que versa sobre la historia de la cerámica, en general, y de la de Talavera, en particular, haciendo hincapié en su proceso de elaboración, después de la declaración del mismo como Patrimonio Inmaterial de la Humanidad por parte de la UNESCO.

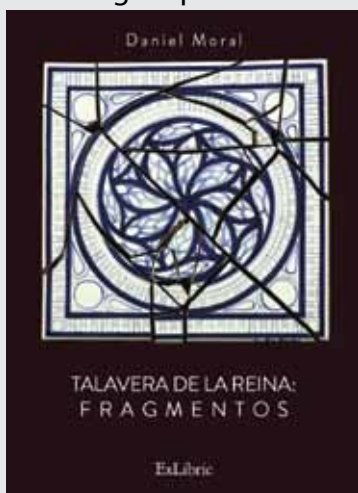
Sus cinco libros anteriores fueron: *“Toletum el guerrero del viento”*, *“Cazadores de fuego”*, *“Toleto, los últimos visigodos”*, *“Tulaytula”* y *“El reino de los cielos”*.



18:30 h.: Pilar del Hierro presenta *“De la piel del reptil”* y *“Relatos Breves”*.



20:00 h.: Presentación de *“Talavera de la Reina: Fragmentos”* del autor talaverano **Daniel Moral Pérez**. Talavera de la Reina, ciudad milenaria llena de historias truculentas, leyendas fantasmagóricas y pequeñas grandes curiosidades. Esta obra reúne gran parte de todo ello, donde edificios como “La Colegial” o el centro cultural Rafael Morales cobran protagonismo por lo que encierran sus paredes, personajes conocidos y otros que no lo son tanto, que albergan andanzas, hazañas y aventuras que merecen ser contadas, asesinatos atroces, lugares embrujados y seres de otros mundos han tenido lugar en esta ciudad revestida de cerámica. Daniel Moral ahonda en lo más profundo de la historia de Talavera de la Reina para arrojar luz sobre su lado más oscuro.



*Libros, caminos y días dan al
hombre sabiduría*



10 %
DESCUENTO

*Durante la feria en
todos los libros*





ASOCIACIÓN DE
LIBREROS

